

1

Catalogo
2007



**LE NUVOLE
DI**
if



**GUIDA AL
FUMETTO
ITALIANO**

Scopri la 2ª edizione
e oltre 150 titoli
da collezionare



EDITORIALE DI
GIANNI BONO

BENVENUTI FRA LE NUVOLE

Le nuvole di *if* è il nuovo catalogo delle Edizioni If: una guida preziosa per i collezionisti di rari fumetti d'epoca, che vi troveranno pregiate edizioni anastatiche, ma anche per quanti desiderano rileggere i classici dell'avventura che hanno fatto la storia del fumetto italiano e internazionale, o che per curiosità intellettuale o professionale vogliono saperne di più sul mondo delle "nuvole parlanti".

L'offerta di *Le nuvole di if* è ricca e variegata. Oltre a presentare le più belle serie a fumetti pubblicate nell'arco di più di settant'anni, propone anche saggi, monografie, e la grande *Guida al Fumetto Italiano*: pubblicazioni complete e rigorose nella documentazione, eleganti e prestigiose nella veste editoriale.

Le nuvole di *if* ti offre una guida ragionata e facile da consultare per scegliere una selezione delle nostre collane, insieme a quelle di altri editori che inseriamo per la qualità delle loro produzioni. Per favorire i collezionisti e offrire a tutti l'opportunità di arricchire la propria "fumettoteca" con veri tesori dell'arte fumettistica, abbiamo previsto offerte speciali e omaggi che premiano gli acquisti. L'augurio mio e di tutto lo staff editoriale è che *Le nuvole di if* abbia il tuo gradimento e diventi sempre di più lo strumento che ci tiene uniti attraverso la grande e condivisa passione per il fumetti.

Buona lettura,
Gianni Bono

IL MUF E I 40 RUGGENTI

€ 30,00

Il Muf, Museo Nazionale del Fumetto e dell'Immagine, celebra il sodalizio quarantennale tra i comics e una città ricca di storia

Da alcuni anni Lucca ospita il primo Museo Nazionale dedicato ai comics, ma la città toscana vanta un rapporto ben più lungo con i fumetti, da quando, nel lontano 1966, diventa teatro della più importante kermesse fumettistica italiana. In occasione del quarantennale, la città di Lucca e il MUF hanno, tra l'altro, dato alle stampe un catalogo davvero unico, che ripercorre quattro decenni di avvenimenti fumettistici attraverso le voci dei vari protagonisti, i ricordi degli appassionati e degli operatori del settore che, insieme, ricostruiscono la storia di un sodalizio indissolubile.



I 40 RUGGENTI

a cura di Gianni Bono e Pier Luigi Gaspa
Edizione brossurata - 272 pp. - b/n - formato 20 x 25
€ 30,00
Cod. 81139

IL GRANDE DIABOLIK

Tesori, vendette,
ricatti: tre imperdibili storie
del re del fumetto "nero"

€ 9,00
CAD.

Genio del crimine e antieroe per eccellenza, l'affascinante *Diabolik* nasce nel 1962 dalla fantasia di Angela e Luciana Giussani. Le sue storie sono state tradotte e pubblicate in 23 Paesi, tra cui gli Stati Uniti. I tre volumi, in edizione cartonata, presentano tre avventure della collana *Il Grande Diabolik*, edita da Astorina, e sono arricchiti e completati da interessanti approfondimenti redazionali.

IL GRANDE DIABOLIK N. 1

Un tesoro rosso sangue di Stefano Ferrario, Patricia Martinnelli/Sergio Zamboni, Franco Paludetti, Brenno Fiumati
Edizione cartonata - 180 pp. - b/n - formato 17 x 21,5
Diabolik ed Eva raggiungono un'archeologa che ha scoperto un immenso tesoro. Minacce, inseguimenti, trucchi, colpi di scena: una classica avventura nel segno di Diabolik.

€ 9,00
Cod. A261

IL GRANDE DIABOLIK N. 2

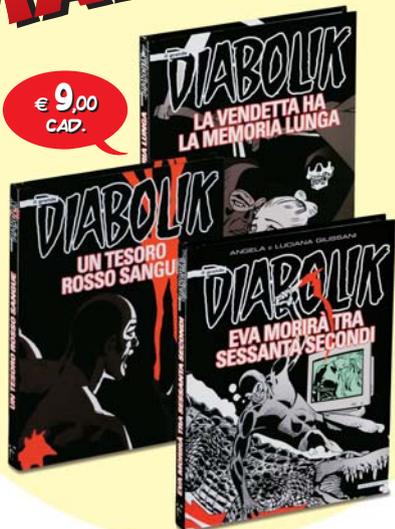
La vendetta ha la memoria lunga di Mario Gomboli, Patricia Martinnelli/Paolo e Sergio Zamboni
Edizione cartonata - 192 pp. - b/n - formato 17 x 21,5
Centantata pagine di macchinazioni, suspense, azione. Al centro della vicenda due terribili vendette si incrociano in un intrigo serrato e avvincente: la prima infame e crudele, l'altra con il marchio indelebile di Diabolik.

€ 9,00
Cod. A701

IL GRANDE DIABOLIK N. 3

Eva morirà tra sessanta secondi di Stefano Ferrario, Patricia Martinnelli/Paolo e Sergio Zamboni
Edizione cartonata - 192 pp. - due colori - formato 17 x 21,5
In questo episodio realtà e mondo virtuale si mescolano tra loro in un confronto ricco di contrasti. La vita di Eva è appesa a un filo, solo Diabolik può salvarla.

€ 9,00
Cod. A793



OFFERTA "TRIS":

ordina tutti e tre i volumi: uno è
IN REGALO.

3 volumi a € 18,00
anziché € 27,00; risparmi € 9,00!

Cod. offerta H101

TOPOLINO 1949

Le prime due storiche annate dell'edizione italiana del fumetto più famoso del mondo, nell'unica ristampa anastatica ufficiale

Dopo l'apparizione su *Topolino* "giornale" e negli albi dell'editore Nerbini, nel 1935 il celebre topo passa alla Mondadori che lo pubblica, tra l'altro, negli *Albi d'Oro*. In Italia la fama di *Topolino* è alle stelle, così nel

1949 nasce una nuova collana di piccolo formato, destinata a proseguire sino a oggi. Ecco l'unica e originale ristampa anastatica nel formato "libretto" che rivoluzionò l'editoria a fumetti italiana.

COFANETTO
1950
€ 49,00

COFANETTO
1949
€ 35,00

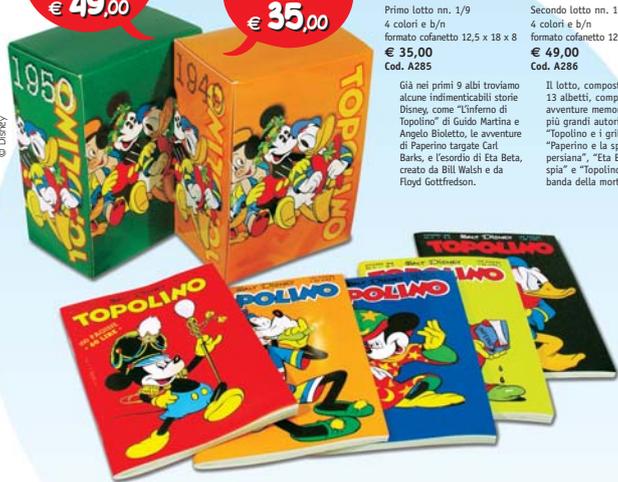
COFANETTO 1949
Primo lotto nn. 1/9
4 colori e b/n
formato cofanetto 12,5 x 18 x 8
€ 35,00
Cod. A285

Già nei primi 9 albi troviamo alcune indimenticabili storie Disney, come "L'inferno di Topolino" di Guido Martina e Angelo Bioletto, le avventure di Paperino targate Carl Barks, e l'esordio di Eta Beta, creato da Bill Walsh e da Floyd Gottfredson.

COFANETTO 1950
Secondo lotto nn. 10/22
4 colori e b/n
formato cofanetto 12,5 x 18 x 8
€ 49,00
Cod. A286

Il lotto, composto da 13 albeti, comprende avventure memorabili dei più grandi autori, come "Topolino e i grilli atomici", "Paperino e la sposa persiana", "Eta Beta e la spia" e "Topolino e la banda della morte".

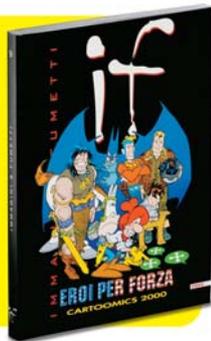
© Disney



1950

GRANDE OFFERTA!

Ordina i 2 cofanetti di Topolino più i 2 volumi **Le Grandi Storie** e ricevi **IN REGALO** il volume "Eroi per forza" della collana **if**
Cod. offerta S101



LE GRANDI STORIE

€ 16,00
CAD.

LE GRANDI STORIE N. 1

Bum Bum Ghigno di Corrado Mastantuono
Edizione cartonata - 224 pp. - b/n - formato 17,5 x 24,5
Con le storie

- "Paperino e la macchina della conoscenza" (1997)
- "Paperino e Bum Bum pasticciere pasticci" (1998)
- "Paperino e il tesoro della palude nera" (1998)
- "Paperino e il Bum Bum innamorato" (1999)
- "Paperino nel Bum Bum dipinto di Bum" (2001)
- "Bum Bum e il faraone empio" (2001)

€ 16,00
Cod. A281

LE GRANDI STORIE N. 2

Reginella di Rodolfo Cimino e Giorgio Cavazzano
Edizione cartonata - 224 pp. - b/n - formato 17,5 x 24
Con le storie

- "Paperino e l'avventura sottomarina" (1972)
- "Paperino e il ritorno di Reginella" (1974)
- "Paperino e il matrimonio di Reginella" (1987)
- "Reginella e la minaccia terrestre" (1992)

€ 16,00
Cod. A280

Grandi autori italiani per Walt Disney in edizione rilegata

Questa collana pubblica le migliori avventure disneyane scritte e disegnate da grandi professionisti italiani. Qui proponiamo le storie di *Bum Bum Ghigno*, create da Corrado Mastantuono, e di *Reginella*, la sovrana degli abissi protagonista con *Paperino* della spassosa saga di Atlantide, scritta da Rodolfo Cimino e disegnata da Giorgio Cavazzano.



© Disney

GLI ALBI DI TOPOLINO NERBINI

Accurata, fedele e ricca di fascino: la ristampa anastatica degli Albi di Topolino Nerbini

Gli Albi di Topolino Nerbini sono una leggenda del collezionismo italiano di fumetti. I nove titoli che compongono la collana ripropongono alcune delle avventure di Topolino in strisce giornaliere e tavole domenicali realizzate da Floyd Gottfredson, e già pubblicate da Nerbini su Topolino "giornale", che si affaccia nelle edicole italiane il 31 dicembre 1932, e sui suoi supplementi. Gli albi vengono poi più volte ristampati, fino al 1935, quando l'editore rinuncia alla produzione Disney a favore di Arnoldo Mondadori. I collezionisti individuano le prime edizioni che si differenziano nettamente dalle successive e che in breve diventano, per la rarità e per i pregi estetici, molto quotate. Ora Edizioni If ti offre una selezione dei più preziosi Albi di Topolino Nerbini riportati, grazie a un certosino lavoro di restauro, all'originale, indimenticabile freschezza.



Con i 7 fascicoli ricevi in omaggio l'elegante cofanetto in tela e un fascicolo speciale che illustra le diverse edizioni.

ALBI DI TOPOLINO NERBINI

7 fascicoli - colore vario - formato vario
€ 199,00
Cod. A775

1. Topolino contro Wolf
data 15/10/1933
12 pp. autocopertinato
4 colori - formato 40 x 27,4

2. Topolino e Orazio nel castello incantato, I ed.
data 27/05/1934
20 pp. autocopertinato - copertina tricoloria,
interno blu - formato 32,9 x 23,5

3. Topolino e Orazio nel castello incantato, II ed.
data 1/05/1935
20 pp. autocopertinato - copertina tricoloria,
interno nero - formato 32,9 x 23,5

4. Le avventure eroicomiche di Topolino aviatore, I ed.
data 25/12/1933
20 pp. + copertina - copertina tricoloria,
interno nero - formato 24,7 x 34

5. Le avventure eroicomiche di Topolino aviatore, II ed.
data 00/00/1935
16 pp. + copertina - copertina tricoloria,
interno nero - formato 23,5 x 33

6. Piedidolci cavallo da corsa, I ed.
data 15/07/1934
20 pp. autocopertinato - 1 p. in tricoloria,
interno blu - formato 33,1 x 23,7

7. Piedidolci cavallo da corsa, II ed.
data 1/06/1935
20 pp. + copertina - copertina tricoloria,
interno nero - formato 33,1 x 23,7

GLI ALBI D'ORO MONDADORI

UN LOTTO
€ 52,00



Gli indimenticabili e preziosi Albi d'Oro Disney

I preziosi e introvabili Albi d'Oro, dati alle stampe dalla casa editrice Mondadori dal 1946 al 1956 per ripubblicare le prime storie Disney, sono ora disponibili in edizione anastatica, integrale ed esclusiva. Ristampati in lotti di tre o quattro albi ciascuno, sono l'imperdibile occasione per rivivere le prime avventure di Topolino e dell'allegra brigata Disney.

ALBI D'ORO LOTTO N. 1

Lotto di 4 albi - 32 pp. - 4 colori e b/n - formato 18,5 x 25,5
• Albo d'Oro n. 42 "Topolino e la banda dei piombatori" (1947)
• Albo d'Oro n. 43 "Topolino e il segreto di Casa Pancia" (1947)
• Albo d'Oro n. 44 "Topolino vince sempre" (1947)
• Albo d'Oro n. 78 "Paperino sciattone" (1947)
€ 52,00
Cod. A233

Disponibili, su richiesta, 102 titoli non Disney ristampati anastaticamente dalle Edizioni Camillo Conti.

Telefona subito allo 02 4805771 per informazioni!

COLLANA CARL BARKS

Un'imperdibile edizione di pregio, integrale e cronologica dell'opera del grande maestro statunitense

L'opera completa di Carl Barks, noto al mondo come "L'Uomo dei Paperi", in edizione cartonata

Carl Barks, originario dell'Oregon, è stato uno dei più grandi autori Disney di tutti i tempi. Ha definito la personalità di Paperino (Donald Duck in originale) facendolo diventare personaggio autonomo e di primo piano, e ha inventato diversi character fondamentali del mondo Disney, fra cui Paperon de' Paperoni, la Banda Bassotti, Archimede e Amelia. La collana ripropone le immortali avventure apparse su diversi comic book, pubblicate in un'elegante edizione in bianco e nero e corredate da interessanti articoli per saperne sempre di più sul mondo Disney.

COLLANA CARL BARKS

Edizione cartonata - 146/160 pp. - b/n - formato 17,5 x 24,5

1. n. 13 Paperino

Da "Paperino re del circo" del novembre 1950, a "Paperino e il serpente di mare" del marzo 1951.

€ 16,00
Cod. A276

2. n. 14 Paperino

Da "Paperino e il pesce d'aprile" dell'aprile 1951, a "Paperino e il tacchino in lotteria" del gennaio 1952.

€ 16,00
Cod. A277

3. n. 15 Paperino

Da "Paperino e gli ornamenti dell'albero di Natale" del gennaio/febbraio 1952, a "I nipoti di Paperino" del luglio/agosto 1952.

€ 16,00
Cod. A278

4. n. 16 Paperino

Da "Paperino e la gemma preziosa" dell'agosto 1952, a "Paperino e il cenone di Natale" del gennaio 1953.

€ 16,00
Cod. A279

5. n. 17 Nonna Papera

Da "I tre paperini e Nonna Papera" del luglio 1950, a "Paperino e il cappello invulnerabile" del febbraio/aprile 1961.

€ 16,00
Cod. A696

6. n. 18 Paperino

Da "Paperino e la Filosofia filippista" del febbraio 1953, a "Paperino e i tacchini famelici" del marzo 1954.

€ 16,00
Cod. A770



CARL BARKS, L'UOMO DEI PAPERI

Carl Barks, il grande autore disneyano soprannominato "L'Uomo dei Paperi", nasce in Oregon nel 1901. In un'intervista dice di sé: "Prima di compiere 16 anni, ero molto sicuro di voler diventare un disegnatore o un autore di cartoons." Ma ci mette un po' a realizzare la sua ambizione. "Ho dovuto fare l'allevatore e il coltivatore, il boscaiolo, tutto ciò che capitava per potermi mantenere. Ho lavorato in una tipografia, ero un cow-boy e ho fatto un mucchio di altre cose." Alla fine degli anni Venti comincia a vendere i suoi cartoons ad alcune riviste. Le sue gag più scabrose presentano donne sexy poco vestite e trovano casa in *The Calgary Eye-opener*, un periodico di Minneapolis. Nel 1935 Barks prende contatti con la Disney e inizia così la sua lunga collaborazione con la major, dapprima come animatore, poi come fumettista. Sotto la guida del cartoonist dell'Oregon, scomparso quasi centenario nell'agosto 2001, nascono alcuni dei personaggi più significativi della banda Disney, come *Zio Paperone*, *Rockerduck*, *i Bassotti*, *Gastone*, *Archimede* e *Amelia*, che crescono in complessità e spessore umano, diventando immortali. Come *Paperino*, trasformato da Barks in un irresistibile antieuro dalla psicologia sfaccettata. L'impostazione del tessuto di rapporti umani e sentimenti fra i paperi disneyani e la costruzione delle trame sociali di Paperopoli create da Barks fanno ancora oggi da modello ai colleghi fumettisti che continuano a raccontare le epiche imprese di *Paperino* & C.



GRANDE OFFERTA!

Ordina tutti i volumi e ricevi **IN REGALO** il volume Reginella di Rodolfo Cimino e Giorgio Cavazzano della collana **Le Grandi Storie.**

Cod. offerta S102



La ristampa anastatica, cronologica e integrale delle strisce del mitico Grande Blek, nella Fortunata Collana Freccia

COLLANA FRECCIA

Il Grande Blek è, dopo Capitan Miki, la seconda serie a cui danno vita Giovanni Sinchetto, Dario Guzzon e Pietro Sartoris, noti con lo pseudonimo collettivo EsseGesse. Blek Macigno è un massiccio giovanotto, biondo e muscoloso, che vive nei boschi del Maine ai tempi della Guerra d'indipendenza americana. Capo di un gruppo di trapper in lotta contro le Giubbe Rosse inglesi, ha come compagni d'avventura Roddy, un ragazzino orfano dai capelli rossi, e il panciuto professor Cornelius Occultis, un estroso luminare. Giunto in edicola il 3 ottobre 1954, Il Grande Blek viene ospitato sulle pagine della Collana Freccia, una serie a striscia, a cadenza settimanale, che prosegue le sue pubblicazioni fino al 15 ottobre 1967, per un totale di 654 albi divisi in trentatré serie. La leggendaria Collana Freccia si compone di trentacinque eleganti Libri Scatola, di cui ora te ne proponiamo cinque. Ma se sei interessato ad altri titoli, contatta i nostri uffici.

LIBRI SCATOLA

La collezione completa è composta da trentacinque scatole che contengono le trentatré serie originali. Le serie sono suddivise in lotti di quindici strisce (episodi del Grande Blek), e in lotti di nove strisce (episodi di Blek e Miki riuniti in albetto doppi). Formato scatola in cartone 19 x 27

1. Il Grande Blek Scatola anastatica nn. 36-50
Dal n. 36 (19.09.65) Serie XXVIII, "La grande barriera", al n. 50 (26.12.65) Serie XXVIII, "La città degli immortali".

€ 45,00
Cod. A717

2. Il Grande Blek Scatola anastatica nn. 51-65
Dal n. 51 (02.01.66) Serie XXVIII, "L'agente «X»", al n. 65 (10.04.66) Serie XXIX, "La fossa delle pietre".

€ 45,00
Cod. A738

3. Il Grande Blek Scatola anastatica nn. 66-80
Dal n. 66 (17.04.66) Serie XXX, "L'attacco implacabile", al n. 80 (24.07.66) Serie XXX, "Mister Mistero".

€ 45,00
Cod. A728

4. Il Grande Blek Scatola anastatica nn. 81-93
Dal n. 81 (31.07.66) Serie XXX, "Alla maniera di Blek", al n. 93 (23.10.66) Serie XXX, "All'ultimo istante".

€ 45,00
Cod. A729

5. Il Grande Blek Scatola anastatica nn. 94-102
Dal n. 94 (01.11.66) Serie XXXI, "Il diabolico monaco", al n. 102 (01.03.67) Serie XXXI, "Agguato mortale".

€ 45,00
Cod. A730



€ 45,00
CAD.



GRANDE OFFERTA!

Acquista i 5 Libri Scatola a
€ 199,00 anziché € 225,00:
risparmi € 26,00!

Cod. offerta H104

I NUMERI DELLA COLLANA FRECCIA

La Collana Freccia propone le avventure de Il Grande Blek per i testi e i disegni della EsseGesse fino al n. 3 della XXVII Serie. Poi alle sceneggiature subentrano Amilcare Medici, Cesare Solini e Marcel Navarro; mentre ai disegni arrivano Franco Bignotti, Vincenzo Chiochetti, Nicolino Del Principe, Eugenio Benni, lo Studio Barbatto, Carlo Cedroni, Luciano Bernasconi e altri autori francesi.

Dal n. 1 della Serie XXVII, quando la foliazione passa da 32 a 64 pagine, le avventure di Blek vengono pubblicate insieme a quelle di Miki; dal n. 94, quando le pagine passano a 96, ogni numero presenta due episodi di Blek e uno di Miki. Grazie al ritrovamento dell'archivio della Casa Editrice Dardo, intendiamo proseguire la pubblicazione in strisce delle avventure de Il Grande Blek e di Capitan Miki, a suo tempo interrotta con il n. 117.

La ristampa anastatica e cronologica della leggendaria Collana Scudo, con le prime avventure di Capitan Miki e dei suoi amici

COLLANA SCUDO

Capitan Miki è il primo vero successo del trio noto come EsseGesse, che gli dà vita nel luglio 1951, sulle pagine della *Collana Scudo*, una pubblicazione a striscia della Casa Editrice Dardo. Il giovane Miki è un capitano dei Ranger del Nevada di stanza a Fort Coulver, un avamposto militare comandato dal Colonnello Brown. Qui vive anche Susy, bionda e lentiginosa figlia del Colonnello, nonché eterna fidanzata di Miki. Nel corso delle sue avventure, ambientate nei luoghi storici e geografici più diversi, il giovane Ranger è accompagnato da due figure spassose: *Doppio Rhum*, un arzilla vecchietto perennemente ubriaco, e il *Dottor Vallasso*, un medico pasticcione. La collana è articolata in trentaquattro *Libri Scatola*, adatti a custodire le preziose strisce di elevato valore collezionistico. Ora te ne proponiamo cinque, ma se sei interessato ad altri titoli, contatta i nostri uffici.

LIBRI SCATOLA

La collezione completa è composta da trentaquattro scatole che propongono le trenta serie originali. Ogni scatola contiene un lotto di ventuno strisce per tenere in ordine e sempre a portata di mano questa mitica collana.
Formato scatola in cartone 19 x 27

1. Capitan Miki Scatola anastatica Serie XXIV/1

Dal n. 1 (17.12.61)
"I paladini del West",
al n. 21 (06.05.62)
"Beffa agli apaches".

€ 45,00
Cod. A713

3. Capitan Miki Scatola anastatica Serie XXV

Dal n. 1 (07.10.62)
"L'affare Wontay",
al n. 21 (24.02.63)
"Un colpo di scena".

€ 45,00
Cod. A715

2. Capitan Miki Scatola anastatica Serie XXIV/2

Dal n. 22 (13.05.62)
"La missione assediata",
al n. 42 (30.09.62)
"La casa dei tabacchetti".

€ 45,00
Cod. A714

4. Capitan Miki Scatola anastatica Serie XXVI

Dal n. 22 (03.03.63)
"I tre audaci",
al n. 21 (21.07.63)
"La sconfitta dei desperados".

€ 45,00
Cod. A739

5. Capitan Miki Scatola anastatica Serie XXVII

Dal n. 1 (28.07.63)
"Tre pistole veloci",
al n. 21 (15.12.63)
"La rinverita dello sceriffo".

€ 45,00
Cod. A740



€ 45,00
CAD.



GRANDE OFFERTA!

Acquista i 5 Libri Scatola a
€ 199,00 anziché € 225,00:
risparmi € 26,00!

Cod. offerta H105

Gli introvabili episodi di Miki e Blek, resi celebri dalle strisce, riuniti per la prima volta in formato albo per una collana unica

Negli anni Cinquanta, *Capitan Miki* è tra gli eroi più amati dei fumetti. Il grande successo di questo personaggio e dei suoi squinternati compagni d'avventura, *Doppio Rhum* e *Salasso*, spinge la Casa Editrice Dardo a ristamparne le avventure precedentemente pubblicate nel formato striscia, insieme a quelle di un altro eroe amatissimo, *Il Grande Blek*, sempre creato dallo stesso gruppo di autori che si firma EsseGesce. Nasce così, nel 1957, la *Collana Prateria*, che ripropone in formato albo d'oro le avventure dei due eroi: si tratta di una tra le collane più ricercate dai collezionisti, che oggi Edizioni If ripropone in eleganti *Libri Scatola*. Te ne presentiamo cinque, ma se desideri altri titoli, contatta i nostri uffici.

LIBRI SCATOLA

La collezione completa è composta da quattordici scatole che propongono gli albi della *Collana Prateria* con le avventure di *Capitan Miki* e de *Il Grande Blek*. A eccezione della prima, che ne contiene tredici, ogni scatola contiene un lotto di quattordici albi per riassaporare il mito di due grandi eroi del fumetto. Formato scatola in cartone 17 x 23

1. Collana Prateria Scatola anastatica nn. 1-13
Dal n. 1 (15.07.57) al n. 13 (15.01.58)
ristampa Il Grande Blek Serie IV e
Capitan Miki Serie X.
€ 60,00
Cod. A724

2. Collana Prateria Scatola anastatica Serie I
Dal n. 1 (15.09.53)
al n. 14 (01.04.54)
ristampa Capitan Miki Serie I.
€ 60,00
Cod. A943

3. Collana Prateria Scatola anastatica Serie II/III
Dal n. 1 (15.04.54) al n. 7 (15.07.54)
ristampa Capitan Miki Serie II.
Dal n. 1 (01.08.54) al n. 7 (01.11.54)
ristampa Capitan Miki Serie III.
€ 60,00
Cod. A944

4. Collana Prateria Scatola anastatica Serie IV/V
Dal n. 1 (15.11.54) al n. 7 (15.02.55)
ristampa Capitan Miki Serie IV.
Dal n. 1 (01.03.55) al n. 7 (10.06.55)
ristampa Capitan Miki Serie V.
€ 60,00
Cod. A945

5. Collana Prateria Scatola anastatica Serie VI/VII
Dal n. 1 (15.06.55) al n. 7 (15.09.55)
ristampa Capitan Miki Serie VI.
Dal n. 1 (01.10.55) al n. 7 (01.01.56)
ristampa Capitan Miki Serie VII.
€ 60,00
Cod. A946



€ 60,00
CAD.



GRANDE OFFERTA!

Acquista i 5 Libri Scatola a
€ 275,00 anziché € 300,00:
risparmi € 25,00!

Cod. offerta H106

I NUMERI DELLA COLLANA PRATERIA

Un'elegante scatola di cartone a forma di libro raccoglie e conserva questa pregevole ristampa anastatica della *Collana Prateria*, che presenta in ogni albo le avventure di *Capitan Miki* e de *Il Grande Blek*.

La collana è originariamente pubblicata dalla Casa Editrice Dardo dal 15 luglio 1957 al dicembre 1976, rimontando in formato albo d'oro le avventure già editte nelle strisce di *Capitan Miki* e de *Il Grande Blek*. Gli albi in bianco e nero contano 32 pagine più le copertine fino al n. 227, passano a 128 dal n. 228 e poi cambiano più volte foliazione.

MIKI COLLEZIONE

Tutta a colori, la raccolta integrale della Collana Scudo in un'imperdibile edizione cartonata

La Collana Scudo, con le prime avventure in formato striscia di *Capitan Miki* e dei suoi inseparabili amici *Doppio Rhum* e *Salasso*, è una pietra miliare nella storia del fumetto italiano. Per celebrare degnamente il grande eroe, Edizioni If propone la raccolta integrale delle prime serie della collana, in volumi di pregio. La grande novità è che le strisce originali sono state rimontate e colorate, per dare vita a un'edizione unica. Ogni volume contiene inoltre una ricca introduzione sulle avventure pubblicate e una approfondita cronologia della serie.

MIKI COLLEZIONE

Edizione cartonata - 236 pp. - 4 colori - formato 17 x 24

1. MIKI COLLEZIONE N. 4

Tawega
Propone gli episodi integrali della Collana Scudo Serie III, dal n. 1, del 14 settembre 1952, al n. 21 del 1° febbraio 1953.
€ 25,00
Cod. A689

2. MIKI COLLEZIONE N. 5

Giubbe Rosse
Propone gli episodi integrali della Collana Scudo Serie IV, dal n. 1, dell'8 febbraio 1953, al n. 21 del 28 giugno 1953.
€ 25,00
Cod. A889

3. MIKI COLLEZIONE N. 6

San Francisco
Propone gli episodi integrali della Collana Scudo Serie V, dal n. 1, del 5 luglio 1953, al n. 21 del 22 novembre 1953.
€ 25,00
Cod. A991



© Casarelli/Episare

GRANDE OFFERTA!
Ordina i 3 volumi e ricevi subito **IN REGALO**

il volume con la raccolta di **Comandante Mark**
Cod. offerta S103

L'editore si riserva di sostituire gli omaggi con altri di pari valore in caso di esaurimento scorte.



BLEK COLLEZIONE

In una preziosa versione a colori, la riproposta delle avventure della Collana Freccia dedicata a Il Grande Blek

Blek Collezione è l'ambizioso progetto editoriale dedicato al leggendario *Blek Macigno*, protagonista di mille rocambolesche avventure pubblicate in strisce a partire dal 3 ottobre 1954 dalla Casa Editrice Dardo e qui rimontate nel formato albo d'oro. Questa esclusiva edizione, resa ancora più bella e accattivante da un moderno processo di colorazione elettronica, celebra nel modo migliore il mito del biondo eroe e dei suoi coraggiosi trapper, impegnati nella lotta contro l'esercito della Corona Inglese. Ricchi redazionali impreziosiscono ogni volume.

BLEK COLLEZIONE

Edizione cartonata - 232/236 pp. - 4 colori - formato 17 x 24

1. BLEK COLLEZIONE N. 4

Il sosia di Blek
Propone gli episodi integrali della Collana Freccia Serie IV, dal n. 1 del 18 dicembre 1955, al n. 21 del 6 maggio 1956.
€ 25,00
Cod. A690

2. BLEK COLLEZIONE N. 5

Fiamme sul Canada
Propone gli episodi integrali della Collana Freccia Serie V, dal n. 1 del 13 maggio 1956, al n. 21 del 30 settembre 1956.
€ 25,00
Cod. A888

3. BLEK COLLEZIONE N. 6

Il Pipistrello
Propone gli episodi integrali della Collana Freccia Serie VI, dal n. 1 del 7 ottobre 1956, al n. 21 del 23 febbraio 1957.
€ 25,00
Cod. A992



© Casarelli/Episare

GRANDE OFFERTA!
Ordina i 3 volumi e ricevi subito **IN REGALO**

il volume con la raccolta di **Tarzan**
Cod. offerta S104

L'editore si riserva di sostituire gli omaggi con altri di pari valore in caso di esaurimento scorte.



IL GRANDE BLEK

Pubblicate per la prima volta in Italia le avventure del Grande Blek raccolte in una collezione di eleganti volumetti cartonati

Pochi sanno che, terminata la produzione italiana, molte avventure de *Il Grande Blek* sono state realizzate in Francia e nella ex Jugoslavia, senza però approdare in Italia. Per colmare questa lacuna, Edizioni If propone finalmente le avventure di *Blek Macigno* pubblicate per il mercato francese, dove il personaggio è noto come *Blek Le Roc*, e firmate da valenti autori come Marcel Navarro, Jean-Yves Mitton, André Amouriq, Carlo Cedroni, Luciano Bernasconi, S. V. Obradovic e Branko Plavsic. Ogni volume contiene tre storie realizzate in un suggestivo bianco e nero, più un racconto in prosa, appositamente scritto, che vede come protagonisti i personaggi della serie, illustrato con disegni originali. Si tratta di un'edizione imperdibile dove ritrovare lo spirito e il fascino del personaggio, riletto attraverso il lavoro di appassionati autori.

IL GRANDE BLEK N. 2

di Marcel Navarro/Carlo Cedroni
Edizione cartonata - 260 pp. - b/n
formato 16,5 x 21,5

Con le storie

- "La legge del Nord"
- "Il ponte sul Green River"
- "La caverna della morte"

€ 9,00
Cod. A702

Le inquietanti Maschere di ferro rapiscono decine di bambini. Blek risolve il mistero, ma sarà la legge del Nord a decidere il destino dei loschi rapitori.

IL GRANDE BLEK N. 3

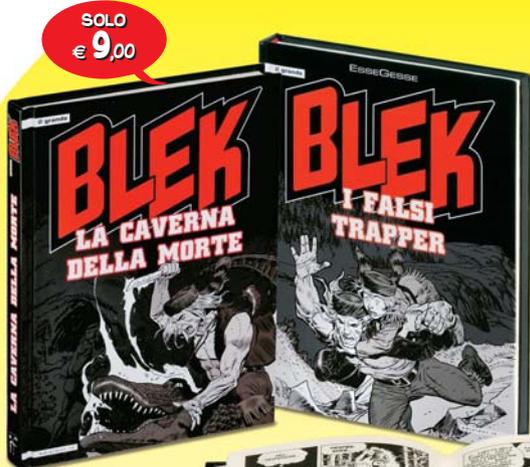
di Marcel Navarro/J. Y. Mitton, Branko Plavsic.
Edizione cartonata - 228 pp. - b/n
formato 16,5 x 21,5

Con le storie

- "In amore come in guerra"
- "Il serpente e il gigante"
- "I falsi trapper"

€ 9,00
Cod. A874

Blek deve affrontare una spia molto pericolosa: l'affascinante Bonnie che prima lo inganna e poi... Ma in amore come in guerra, il trapper non conosce esitazione.



OFFERTA "BIS"

Ordina entrambi i volumi:

paghi solo

€ 12,00.

I 2 volumi a € 12,00

anziché € 48,00:

risparmi € 6,00!

Cod. offerta H102

IL GRANDE BLEK



€ 31,00

Tutto su Il Grande Blek

Imperdibile volume della collana *Le Grandi Opere*, *Il Grande Blek - Il Paladino della libertà* è un prezioso ed esauritivo saggio che ripercorre la storia e la vicenda editoriale del fortunato eroe. Impreziato da un ricco apparato iconografico, il volume presenta uno studio sul periodo storico in cui è ambientata l'epopea di *Blek*, la Guerra d'indipendenza americana: un censimento sulle pubblicazioni che hanno ospitato la serie; curiosità sui personaggi e sugli autori, e infine la prima parte di una fumettografia che riproduce tutte le copertine della saga.

IL GRANDE BLEK VOL. I

di Stefano Mercuri e Gisello Puddu
Edizione cartonata con sovracoperta - 4 colori
180 pp. - formato 22 x 29

€ 31,00
Cod. B1116

IL GRANDE MARK

La ristampa completa del Comandante Mark, il grande fumetto creato nel 1966 dal team EsseGesse e una delle migliori saghe di tutti i tempi

Il Comandante Mark è il capolavoro della maturità di Sinchetto, Guzzon e Sartoris, in arte EsseGesse, e nasce nel 1966. Le sue avventure prendono avvio nel 1773, anno d'inizio della Guerra d'indipendenza americana che per un decennio vede i coloni del Nord battersi contro le Giubbe Rosse della Corona Britannica. La vita di Mark è segnata dal pericolo e dall'avventura sin da quando egli è ancora un bambino. Salvatosi dal naufragio della nave che dalla Francia lo stava conducendo in America assieme ai genitori, in seguito Mark diventa capo di un gruppo di patrioti: i Lupi dell'Ontario. La saga, originariamente pubblicata dalle Edizioni Araldo di Sergio Bonelli, gode da sempre di un grande seguito. Ogni volume contiene tre storie complete più un inedito racconto in prosa, con nuove avventure per i personaggi della serie, illustrate da valenti disegnatori.

IL GRANDE MARK N. 2

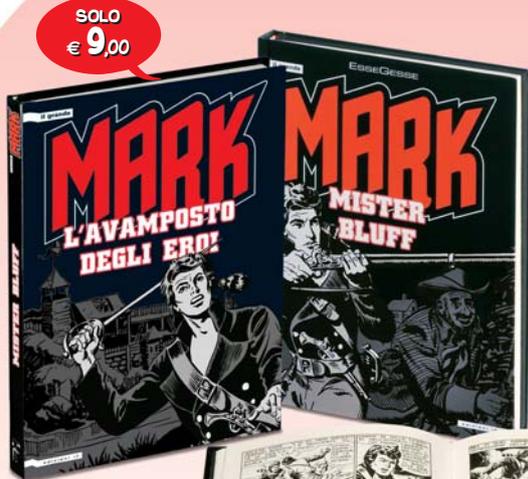
Edizione cartonata - 228 pp. - b/n
formato 16,5 x 21,5
Con le storie
• "Il corsaro"
• "I traditori"
• "L'avamposto degli eroi"
€ 9,00
Cod. A698

Mark vuole vendicarsi di Sir Roderick, il governatore di New Barrow. Il piano fallisce perché qualcuno ha tradito e ora Mark deve affrontare pericoli e nuovi tradimenti.

IL GRANDE MARK N. 3

Edizione cartonata - 228 pp. - b/n
formato 16,5 x 21,5
Con le storie
• "La trappola"
• "Mister Bluff"
• "Wotak"
€ 9,00
Cod. A792

Solo l'astuzia indiana di Gufo Triste può sventare una trappola a Forte Ontario. La vicenda crea un legame profondo e duraturo tra Mister Bluff e il cane Flok.



OFFERTA "BIS"

Ordina entrambi i volumi:

paghi solo

€ 12,00.

I 2 volumi a € 12,00

anziché € 48,00:

risparmi € 6,00!

Cod. offerta H102

ESSEGESSE



€ 30,00

La storia di una leggenda

È intitolato all'EsseGesse questo volume della preziosa collana *Le Grandi Firme del Fumetto Italiano*. L'opera ricostruisce attraverso saggi, interviste e ricordi, curiosità e chicche introvabili, la storia umana e professionale del mitico trio composto da Pietro Sartoris, Dario Guzzon e Giovanni Sinchetto. Naturalmente la parte del leone la fanno i loro personaggi più celebri, *Capitan Miki*, *Il Grande Blek* e *Il Comandante Mark*, ma non mancano informazioni su tutta la produzione EsseGesse, oltre ad alcune storie brevi complete, apparse su *Capitan Walter*, settimanale pubblicato tra il 1953 e il 1956.

ESSEGESSE

di Stefano Mercuri
Edizione cartonata - 4 colori
196 pp. - formato 21 x 28,5

€ 30,00
Cod. A887

L'unica opera completa che censisce le pubblicazioni italiane a fumetti dall'Ottocento a oggi. Una raccolta di dati sterminata per scoprire tutto di personaggi, testate e autori

LA GUIDA

€ 250,00

Pubblicata da Epierre in due grandi volumi, per un totale di oltre 2.000 pagine, la *Guida al Fumetto Italiano* documenta la grande avventura dei fumetti nel nostro Paese. Contiene schede agili e ricche di dati: da quelli utili per riconoscere un originale, alle note che forniscono tutti gli elementi per ricostruire la vita di una testata. Attraverso una lettura incrociata delle schede, agevolata da oltre 10.000 voci di rimando, puoi soddisfare tutte le curiosità: autori, cronologie, edizioni speciali, supplementi, allegati e notizie per conoscere gli aspetti meno noti di una collana, di un personaggio o di un autore. Trovi inoltre preziose indicazioni sul valore dei fumetti e sulla loro appetibilità collezionistica, con migliaia di fotografie di "numeri uno" e di rarissime pubblicazioni.

GUIDA AL FUMETTO ITALIANO 2ª EDIZIONE

Edizione cartonata - due volumi + cofanetto - 2.152 pp. 4 colori - formato 17 x 25

L'unico strumento oggi disponibile per ripercorrere le tappe del fumetto nel nostro Paese, lungo oltre un secolo. La guida ideale per gli appassionati, per i collezionisti e per quanti desiderano conoscere e capire tutti gli aspetti di un fenomeno che ha conquistato intere generazioni.

€ 250,00
Cod. A245



INSUPERATA PER COMPLETEZZA E PRECISIONE

9.000 testate: non solo fumetti ma anche giornali illustrati, fotomanzoni e altri prodotti dell'editoria popolare. 8.000 copertine, riprodotte in alta qualità, di numeri uno e di altre rare pubblicazioni. 10.000 voci di rimando per una lettura "incrociata" dei dati. Centinaia di schede bio-bibliografiche dei personaggi più famosi. Centinaia di cronologie complete.

AL FUMETTO ITALIANO

8.000 COPERTINE

Riproduzioni in alta qualità delle copertine dei numeri uno e di altre rare pubblicazioni.

NOTE STORICHE

Accurati e dettagliati specchietti riassuntivi delle principali vicende editoriali delle testate con ampie notizie su editori, disegnatori e sceneggiatori.

9.000 TESTATE

La più completa "enciclopedia" del fumetto che "racconta" albi, riviste contenitore, ma anche giornali illustrati, fotomanzoni e altri prodotti dell'editoria "popolare".

DATI TECNICI

Tutte le caratteristiche fisiche, foliazione, prezzo etc. per riconoscere a colpo sicuro una testata.

EDIZIONI SPECIALI

Per ogni testata sono stati indicati anche le raccolte, le ristampe, i supplementi e tutte le edizioni speciali per ampliare gli orizzonti delle proprie collezioni.

CRONOLOGIE COMPLETE

Centinaia di cronologie con i titoli o i personaggi pubblicati.



SCHEDE DEI PERSONAGGI

Centinaia di schede bio-bibliografiche sui personaggi più famosi della storia del fumetto e 10.000 voci di rimando per una consultazione "incrociata".

STRUMENTI DI VALUTAZIONE

Utili indicazioni del valore medio delle collezioni, dei numeri uno e delle edizioni e numeri speciali. Inoltre per moltissime testate è stato inserito un sistema di valutazione a stelline che indica il loro effettivo interesse collezionistico e la relativa valenza dell'investimento economico.

ALLEGATI E GADGET

Tutti i dati relativi a gadget e allegati come giocattoli, figurine e adesivi per verificare la completezza e l'integrità di un acquisto.

2ª edizione
Oltre 2.000
pagine
tutte a colori!

TARZAN

SOLO
€ 4,90 CAD.

In una splendida edizione a fumetti, torna a rivivere il mito del Re della giungla

Edgar Rice Burroughs crea il personaggio di Tarzan nel lontano 1912, ma ancora oggi il mito del Re della giungla, che ha fatto sognare intere generazioni, è più che mai vivo. In questa collana le appassionanti gesta di Tarzan sono interpretate, in un suggestivo bianco e nero, da maestri come Joe Kubert, Russ Manning e John Buscema. Ogni albo presenta dai sette ai dodici episodi completi e offre approfonditi dossier, curati da Davide Castellazzi, sulla vita e le opere di Burroughs e sulle fortune del personaggio. La serie completa si compone di dieci albi, per ulteriori informazioni, contatta i nostri uffici.



TARZAN

Edizione brossurata - 208 pp. - b/n - formato 16 x 21
€ 4,90 cad.

Tarzan n. 1 - "L'origine dell'Uomo Scimmia"

Novi episodi completi di Tarzan e Korak. Testi di Joe Kubert, Len Wein, disegni di Joe Kubert, Burne Hogarth, Frank Reyes e Frank Thorne.
Cod. A769

Tarzan n. 2 - "Il ritorno di Tarzan"

Sette episodi completi di Tarzan.
Testi e disegni di Russ Manning.
Cod. A781

Tarzan n. 3 - "Tarzan e i gioielli di Opar"

Dodici episodi completi di Tarzan.
Testi di Roy Thomas, disegni di John Buscema.
Cod. A798

Tarzan n. 4 - "Ritorno alla giungla"

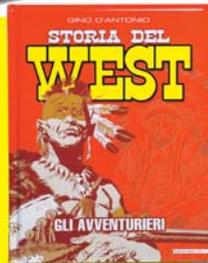
Undici episodi completi di Tarzan.
Testi e disegni di Joe Kubert.
Cod. A868

IN REGALO!

Ordina i 4 albi:
ricevi subito
IN OMAGGIO
il volume

"Gli avventurieri" della
serie Storia del West.

Edizione cartonata.
Cod. offerta S107

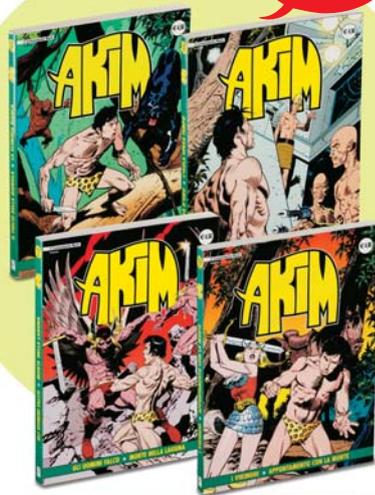


AKIM

SOLO
€ 4,90 CAD.

Il mitico Akim, "signore della giungla" in una riedizione integrale e cronologica

Akim, creato nel 1950 da Roberto Renzi e da Augusto Pedrazza per la collana di strisce *Albo Gioiello*, si ispira al romanzo *Kim*, che Rudyard Kipling scrive nel 1901, affascinando i lettori di tutto il mondo. Ecco la riedizione integrale e cronologica della versione pubblicata da Sergio Bonelli tra il 1976 e il 1983, che tanto successo ha riscosso in Italia. Ogni albo contiene due episodi completi nel segno dell'avventura e agli dossier curati da Graziano Origa, ricchi di aneddoti e curiosità sulla serie e sugli autori. La serie si compone di sette albi, per ulteriori informazioni, contatta i nostri uffici.



AKIM

Edizione brossurata - 208 pp. - b/n - formato 16 x 21
€ 4,90 cad.

Akim n. 1 (12 bis)

"Il figlio della giungla"
"La scimmia bianca"
Cod. A699

Akim n. 2 (15 bis)

"La città d'oro"
"L'isola senza tempo"
Cod. A759

Akim n. 3 (17 bis)

"Gli uomini falco"
"Morte nella laguna"
Cod. A771

Akim n. 4 (19 bis)

"I Vikinghi"
"Appuntamento con la morte"
Cod. A799

IN REGALO!

Ordina i 4 albi:
ricevi subito
IN OMAGGIO
il volume

"L'origine
dell'Uomo Scimmia"
della serie Tarzan.

Edizione cartonata.
Cod. offerta S105



STORIA DEL WEST

La ristampa integrale dell'indimenticabile saga creata da Gino D'Antonio

Questa collana celebra l'affascinante epopea del West e dei suoi protagonisti, uomini votati all'avventura, magistralmente affrescata da Gino D'Antonio. Gli splendidi disegni che illustrano l'azione sono realizzati in gran parte da D'Antonio stesso, da Renzo Calegari, Sergio Tarquinio, Renato Polese, Erminio Ardigo, Giovanni Trevisan e Luis Bermejo. La nuova edizione, integrale e cronologica, pubblica due avventure complete a numero, arricchite da articoli dello stesso D'Antonio e dalle rubriche apparse nell'edizione originale del 1967. La serie si compone di trentotto albi, per ulteriori informazioni, contatta i nostri uffici.

STORIA DEL WEST

Edizione brossurata - 208 pp. b/n - formato 16 x 21
€ 4,90 cad.

Storia del West n. 1

"Verso l'ignoto"
"Gli avventurieri"
Cod. A676

Storia del West n. 2

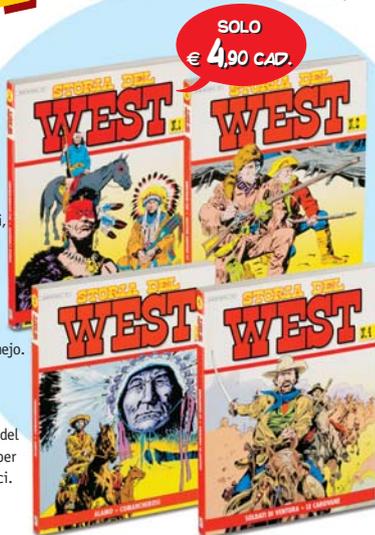
"La grande vallata"
"Gli invasori"
Cod. A703

Storia del West n. 3

"Akamo"
"Comancheros"
Cod. A723

Storia del West n. 4

"Soldati di ventura"
"Le carovane"
Cod. A767



SOLO
€ 4,90 CAD.

IN REGALO!

Ordina i 4 albi:
ricevi subito
IN OMAGGIO
il volume "Il figlio
della giungla" della
serie Akim.

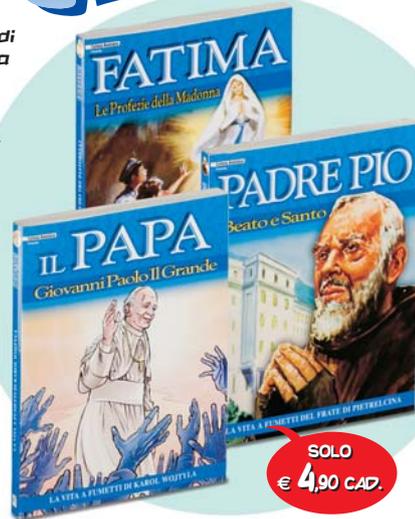
Edizione cartonata.
Cod. offerta S106



COLLANA I GRANDI DELLA CHIESA

La vita a fumetti dei grandi campioni della fede, in una nuova e unica collana

La collana *I Grandi della Chiesa* racconta, attraverso il linguaggio del fumetto, alcuni straordinari protagonisti della fede: da Karol Wojtyła, il papa polacco che per le sue qualità umane e intellettuali si è meritato l'appellativo di Giovanni Paolo II Grande, a Padre Pio, il frate di Pietrelcina, apprezzato in vita e venerato dopo la morte; fino ai tre pastorelli di Fatima a cui, il 13 maggio 1917 apparve la Madonna. Ogni volume è arricchito da dossier giornalistici e fotografici, curati da Graziano Origa, che fanno luce su molti aspetti della vita dei protagonisti.



SOLO
€ 4,90 CAD.

I GRANDI DELLA CHIESA N. 1

Il Papa Giovanni Paolo II Grande

di Giò Signori e Francesco Pescador
Edizione brossurata - 224 pp. - b/n - formato 16 x 21
€ 4,90
Cod. A984

I GRANDI DELLA CHIESA N. 2

Padre Pio Beato e Santo

di Giò Signori e Francesco Pescador
Edizione brossurata - 208 pp. - b/n - formato 16 x 21
€ 4,90
Cod. B1020

I GRANDI DELLA CHIESA N. 3

Fatima - Le Profezie della Madonna

di Giò Signori e Francesco Pescador
Edizione brossurata - 208 pp. - b/n - formato 16 x 21
€ 4,90
Cod. B1028

PESCADOR, ARTIGIANO DEL FUMETTO

Nato a Farra d'Alpago (Belluno) il 16 ottobre 1914, Francesco Pescador è riconosciuto come uno dei più validi artigiani del fumetto popolare italiano. Esordisce in tandem con lo sceneggiatore Amicare Medici, nel 1944, poi, nella sua lunga carriera, disegna un'infinità di serie. Dalla metà degli anni Cinquanta contribuisce con molte storie alle testate comboniane *Vom Tam Tam* e *Il Piccolo Missionario*. Per la testata *Albi Nuovi* - edita da Renzo Barbieri dal 1979 al 1982 - disegna varie biografie di santi (Giustino De Jacobis, Daniele Comboni, Camillo De Lellis, Luisa De Marillac), sempre sceneggiate da Giò Signori.

NICK RAIDER

Delitti, misteri, colpi di scena: tutti gli ingredienti del fumetto giallo d'azione

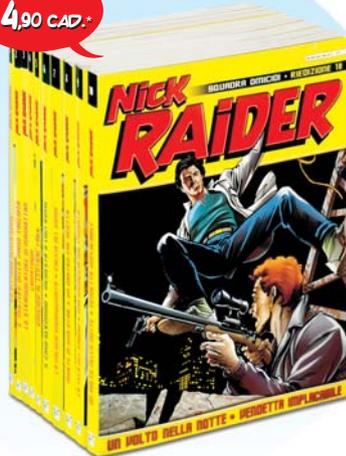
Il personaggio di *Nick Raider*, agente della Squadra Omicidi di New York, è stato creato nel 1988 da Claudio Nizzi, già sceneggiatore di *Tex*, e pubblicato da Sergio Bonelli Editore. Il successo di *Nick Raider* è tale che le avventure proseguono ininterrottamente fino al gennaio 2005, per essere poi riprese da Edizioni IF, in una nuova, curatissima riedizione. Una grande serie "gialla", che regala agli appassionati del genere poliziesco e d'azione il piacere di una lettura sempre ricca di tensione e di colpi di scena. Per ulteriori informazioni sulla serie, attualmente in prosecuzione, contatta i nostri uffici.

NICK RAIDER RIEDIZIONE

Mensile - Edizione brossurata - 112 pp., n. 1, 96 pp., nn. 2/5, 192 pp., nn. 6/10 - b/n - Formato 16 x 21 cm - € 4,90 cad.*

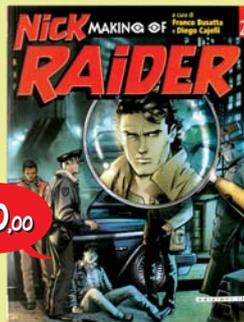
- | | |
|--|--|
| Nick Raider n. 1
"La vittima senza nome"
Cod. A964 | Nick Raider n. 7
"La valigia insanguinata"
"Caccia all'uomo"
Cod. B1016 |
| Nick Raider n. 2
"Il mistero della mano tagliata"
Cod. A977 | Nick Raider n. 8
"Morte di una star"
"Un nastro che scotta"
Cod. B1022 |
| Nick Raider n. 3
"Lo strangolatore di Manhattan"
Cod. A982 | Nick Raider n. 9
"Una minaccia dal passato!"
Cod. B1033 |
| Nick Raider n. 4
"Chintown"
Cod. A993 | Nick Raider n. 10
"Un volto nella notte"
"Vendetta implacabile"
Cod. B1040 |
| Nick Raider n. 5
"Omicidio al Central Park"
Cod. A999 | |
| Nick Raider n. 6
"Il caso Germino"
"Inchiesta a luci rosse"
Cod. B1004 | *I numeri 1/5 costano euro 2,50 |

SOLO
€ 4,90 CAD.*



IN REGALO!

Ordina tutti gli albi:
ricevi subito
IN OMAGGIO
l'albo
**Nick Raider
Speciale.**
Cod. offerta S108



€ 10,00

MAKING OF NICK RAIDER

Un completo "dietro le quinte" del personaggio Nick Raider

In un racconto a più voci molti di coloro che hanno collaborato alla nascita e al successo di *Nick Raider* ne ripercorrono le tappe dello sviluppo editoriale attraverso una serie di brevi capitoli, arricchiti da un'ampia iconografia: studi preparatori, copertine, schizzi, tavole, foto, illustrazioni e layout. Un saggio da gustare come un romanzo, anzi come un fumetto.

MAKING OF NICK RAIDER

A cura di Franco Busatta e Diego Cajelli
Edizione brossurata - 96 pp. - b/n - formato 16 x 21
€ 10,00
Cod. A973

MAKING OF MISTER NO



€ 12,00

Il "padre" di Mister No racconta i segreti del suo personaggio

In una lunga e coinvolgente intervista, Sergio Bonelli racconta la nascita e l'evoluzione di *Mister No*, l'antieroe che creò nel 1975, celandosi dietro lo pseudonimo di Guido Nolitta. Strutturato in capitoli tematici corredati di un ricco apparato iconografico, il volume tocca aspetti diversi del mitico personaggio che ha conquistato negli anni schiere di lettori.

MAKING OF MISTER NO

A cura di Franco Busatta e Gabriele Ferrero
Edizione brossurata - 124 pp. - b/n - formato 16 x 21
€ 12,00
Cod. B1018

I big mondiali della comicità, proposti in preziose ristampe fedeli all'originale, ricercatissime dai collezionisti

Comics & Cartoons è una collana pensata per gli amanti della risata, ma soprattutto per chi apprezza il fumetto brillante e di alta qualità. Protagonisti, in accurate e corpose antologie di strip, i campioni italiani e internazionali dell'umorismo: da *Braccio di Ferro* a *Geppo*, da *Cico* e *Pedrito El Drito* a *Zorrykid*, da *Hagar il Vichingo* a *Blondie* e *Dagwood*. Personaggi ormai mitici, che con la loro irresistibile comicità e le loro strampalate, esilaranti avventure hanno conquistato nel corso degli anni schiere di lettori di ogni età. Edizioni If ripropone le loro storie più belle e famose, raccolte in pregiate edizioni, arricchite da redazionali che rendono ancora più godibile la lettura. Preparatevi: una tempesta di risate si scatenerà da queste nuvole!

COMICS & CARTOONS

Edizione cartonata - da 194 a 264 pp. - b/n formato 16,5 x 21,5
€ 9,00 cad.

N. 1 BRACCIO DI FERRO

Per un pugno di spinaci

Alcune fra le più memorabili storie di Braccio di Ferro, disegnate da Elzie Segar tra il 1936 e il 1937 per le strisce giornaliera.
Cod. A267

N. 2 CICO

Caramba che sfortuna

Il volume contiene il primo dei due introvabili "speciali" che hanno per protagonista Cico, il compagno di Zagor. La sceneggiatura è di Sergio Bonelli, i disegni sono di Gallieno Ferri.
Cod. A269

N. 4 GEPP0

Una vita d'inferno!

Un campione italiano del fumetto degli anni Sessanta: Geppo, il "diavolo buono" inventato da Renato Bianconi e caratterizzato graficamente da Giovan Battista Carpi. In questo volume, la lotta quotidiana di Geppo, alle prese con il "principale" Satana e tutti gli altri dannati e satanisti dei giorni infernali.
Cod. A275

N. 5 IL GRANDE HAGAR

Predoni si nasce

Il meglio della produzione di strisce quotidiane e tavole domenicali dell'ottimo Dik Browne, inventore di questo sarcastico barbaro, che con le sue avventure, ambientate in un medioevo inventato che ricorda molto i giorni nostri, da anni diverte i lettori di tutto il mondo.
Cod. A328

N. 6 PEDRITO EL DRITO

Provacì ancora, Pedrito!

Il volume presenta gli spassosi episodi di Pedritissimo disegnati da Antonio Teneggi a partire dalla metà degli anni Sessanta per Il Monello, e una selezione di tavole, dagli esordi agli anni Novanta.
Cod. A331

N. 7 BLONDIE E DAGWOOD

La strana coppia

In una gustosa antologia, ecco il meglio della produzione del 1930-1931 di Chic Young, il creatore di Blondie e Dagwood, una delle coppie più famose del fumetto internazionale, che si muove tra i salotti dell'alta società americana, cercando di evitare le mille trappole di cui è disseminato il cammino del loro amore.
Cod. A332

N. 8 CICO

Ombre Grosse

Il volume presenta il secondo "speciale" dedicato a Cico, il compagno di mille avventure di Zagor. Entrambi gli episodi sono sceneggiati da Guido Nolitta (pseudonimo dell'editore Sergio Bonelli) e disegnati da Gallieno Ferri, ideatore grafico del personaggio.
Cod. A335

N. 9 ZORRYKID

Il segno di Zorrykid

Benito Jacovitti, uno dei più grandi disegnatori comici di tutti i tempi, ci offre una delle sue più riuscite realizzazioni di Zorrykid, un farsesco emulo del celebre eroe mascherato. Il volume raccoglie la prima lunga avventura di Zorrykid, apparsa nel 1968 sul Corriere dei Piccoli. Un pieno di divertimento per un classico della risata.
Cod. A678

COMICS & CARTOONS



IL RITORNO DI KOLOSSO

In occasione del quarantesimo anniversario della nascita del celebre eroe forzuto, le Edizioni If hanno voluto ricordare l'evento con un albo speciale che raccoglie gli episodi pubblicati nei primi undici numeri della *Collana Kolosso*, usciti tra l'11 marzo e il 13 maggio del 1964. Creato da Mario Faustini e Carlo Porciani negli anni del boom economico, *Mac Kolosso* ha un fisico da body-builder e un'aria decisamente scanzonata. Anche nelle situazioni più critiche non si tira mai indietro lanciandosi senza esitazione in azioni spericolate ai limiti dell'incoscienza. Le avventure raccolte in *Kolosso* contro l'inafferrabile ce lo presentano in contesti storici diversi, grazie a un escamotage narrativo semplice ma efficace: la macchina del tempo. I vari episodi si susseguono dunque senza soluzione di continuità, anche grazie al rimontaggio della storia a fumetti a cura di Sandro Dossi. La copertina è invece di Fabio Celoni. Un volume robusto, ricco di spensieratezza, allegria e forza di vivere.

GRANDE OFFERTA!

Chi ordina tutti i volumi riceverà **IN REGALO** il volume "Kolosso".
Cod. offerta S109



GARFIELD

Dopo una prolungata assenza dalle edicole italiane, tornano le spassose strisce del gatto Garfield. Pigro, goloso, spudoratamente opportunista: è proprio un gatto tutto speciale

L'impareggiabile Garfield, creato nel 1978 dall'autore statunitense Jim Davis e divenuto in breve tempo un successo mondiale, è protagonista di questa nuova, deliziosa collana. Garfield ha tutti i difetti e tutti i pregi dei gatti, moltiplicati all'ennesima potenza: è pigro, egocentrico, coccolone e adora la pennicella prolungata. Ma la specialità che gli riesce meglio è il mangiare, soprattutto quando ha davanti un bel piatto di fumanti lasagne, la sua pietanza preferita... La collana è dedicata a raccolte tematiche delle sue migliori strisce, alcune delle quali inedite in Italia. Ogni volume contiene anche un ampio redazionale, curato da Davide Barzi, dedicato alla vita dell'autore e alla nascita di Garfield.

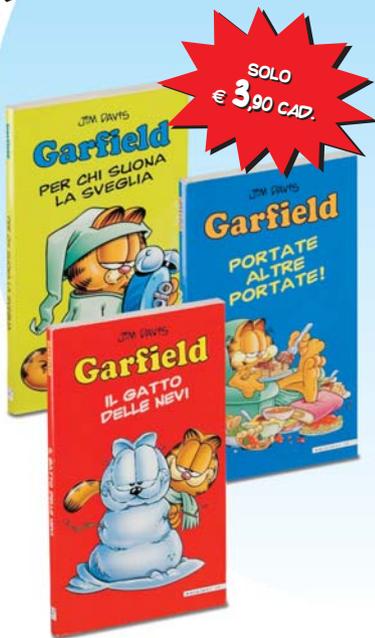
GARFIELD

Edizione brossurata - 128 pp.
b/n - formato 10,5 x 17,5
€ 3,90 cad.

N. 1 Per chi suona la sveglia

Il tema del numero è la pigrizia. Garfield, come è noto, è infatti campione mondiale in carica di dolce far niente! In appendice un articolo di Davide Barzi sugli esordi di Jim Davis.

Cod. A934



SOLO
€ 3,90 CAD.

N. 2 Portate altre portate!

La seconda uscita della collana è dedicata alla golosità. Avete mai visto Garfield alle prese con il cibo? È uno spettacolo irresistibile e riappagante al tempo stesso! In appendice un dossier sul primo Garfield.

Cod. A939

N. 3 Il gatto delle nevi

Il filo conduttore della terza uscita è il freddo inverno. Naturalmente con contorno di cioccolate calde, punch al rum e un bel camino acceso, cioè le cose che Garfield apprezza di più dell'inverno. In più, un divertente articolo sull'infanzia dell'autore.

Cod. A941

NO NAME

Le avventure dell'unico supereroe clinicamente morto, in una serie originalissima



SOLO
€ 3,00 CAD.

NO NAME

Edizione spillata - 32 pp. - b/n - formato 17 x 24
€ 3,00 cad.

N. 1 Clinicamente morto

Affittato un mono-loculo nel Supercemetery. No Name scopre che non si può stare tranquilli nemmeno lì. Alcuni suoi vicini di buca, infatti, scompaiono misteriosamente...

Cod. A110

N. 2 Westernbare

Indiani che ritornano dall'oltretomba, villaggi western con saloon e sexy shop, avvenenti spagnole e, naturalmente, cadaveri come se piovesse.

Cod. A111

N. 3 Terfas o morte

I personaggi di questo movimentatissimo episodio sono, oltre al nostro eroe, fate semineide, elfi gangster, un sonetto e una strugente flashback a mezzatinta.

Cod. A112

N. 4 Maciste contro tutti

Un improbabile regista, un culturista-attore, il custode di Cinecittà, una romantica sognatrice e, come è ovvio, No Name che sfida il diavolo in persona in un finale sulfureo!

Cod. A803

IN REGALO!



Ordina tutti i fascicoli:
IN OMAGGIO il rullino di No Name!

QUADERNI D'AUTORI

Dietro le quinte del fumetto "made in Italy" con alcuni dei suoi grandi protagonisti

Attraverso l'originale formula dell'intervista-dialogo alcuni protagonisti del fumetto italiano si incontrano e, raccontando se stessi e il loro modo di lavorare, danno modo ai lettori di scoprire il mondo del fumetto "dietro le quinte", con l'autenticità del racconto in "presa diretta" e il piacere dei molti ricordi che affiorano alla memoria. Un modo nuovo e interattivo di scoprire i percorsi professionali, attraverso una lettura ricca di riflessioni, aneddoti, curiosità, retroscena, che fanno emergere il ritratto autentico dei protagonisti. *I Quaderni d'autori* che presentiamo sono dedicati alle coppie Lina Buffolente-Anna Lazzarini, e Leo Cimpellin-Leo Ortolani.

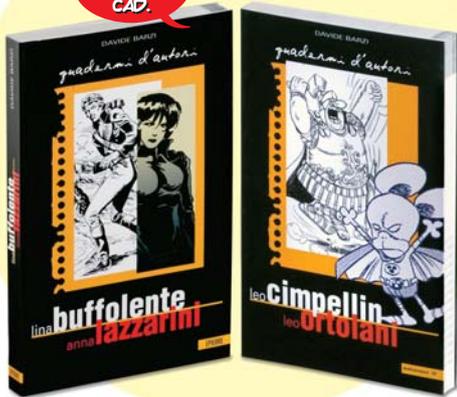
QUADERNI D'AUTORI N. 1

Lina Buffolente/Anna Lazzarini
Edizione brossurata - 180 pp. - 2 colori - formato 14,5 x 22

€ 16,00
Cod. A154

Il primo volume di questa collana originale è dedicato a una delle signore del fumetto italiano, Lina Buffolente, messa a confronto con il giovane talento Anna Lazzarini. Ne vengono fuori i ritratti di due generazioni di autrici che, seppure molto diverse, hanno parecchio in comune.

€ 16,00
CAD.



QUADERNI D'AUTORI N. 2

Leo Cimpellin/Leo Ortolani
Edizione brossurata - 192 pp. - 2 colori - formato 14,5 x 22

€ 16,00
Cod. A232

Il volume della collana è dedicato a due "Leo", Leone Cimpellin e Leonardo Ortolani. Il primo, prolifico autore di indimenticabili personaggi come Jonny Logan e Tribuzio; il secondo, "papa" di un fumetto cult come Rat-Man. Due diversi percorsi professionali, due grandi del fumetto italiano.

MARIO UGGERI NADIR QUINTO

I percorsi di due illustri maestri lombardi, creatori di immagini

Saggio-catalogo della mostra "Spazi e colori della fantasia", dedicata a Mario Uggeri e Nadir Quinto, tenutasi a Milano presso i Chiostri dell'Umanitaria dal 27 aprile al 16 maggio 2004. Dalle testate Bonelli a quelle della famiglia CRESPI, *Corriere dei Piccoli* in testa, le vicende professionali dei due artisti danno vita a un universo creativo che si colora di numerose immagini rare e talvolta inedite. Il volume rappresenta anche l'affresco di una "Milano del fumetto". Interventi di Bruno Bozzetto, Antonio Faeti, Giulio Giorello e Mino Milani.



€ 30,00

MARIO UGGERI & NADIR QUINTO

Edizione brossurata - 124 pp. 4 - colori - formato 23 x 21

€ 30,00
Cod. A878

FLASHBACK KILLING

FLASHBACK

Memorie dal fumetto italiano di Franco Busatta
Edizione brossurata - 92 pp. - b/n - formato 21 x 30

Flashback raccoglie una serie di sequenze nelle quali i grandi personaggi del fumetto italiano rievocano il loro passato. Le pagine selezionate sono state rielaborate da Franco Busatta sfuocandone il disegno. L'immagine perde così la sua fisicità per farsi indefinita e impalpabile. Le varie sezioni sono ordinate nella composizione di una narrazione (con i testi originali) che è quasi un "romanzo di formazione" trascritto attraverso la "reinvención" di fumetti italiani pubblicati dagli anni Cinquanta a oggi.

€ 13,00
Cod. A974

KILLING

Piombo rovente di Stefano Arienti e Franco Busatta
Edizione brossurata - 160 pp. - 3 colori - formato 21 x 30

A quarant'anni dalla prima pubblicazione, avvenuta nel marzo del 1966, ritorna l'episodio d'esordio di Killing, un fotoromanzo sexy-noir all'epoca effrattissimo, nella rielaborazione di Stefano Arienti e Franco Busatta, in chiave psichedelica e lisergica, dove alle infinite fluidificazioni di photoshop si contrappongono i tradizionali rossi piatti della grafica dei magazine popolari italiani degli anni Sessanta.

€ 19,50
Cod. B1147

€ 13,00



€ 19,50

IF IMMAGINI & FUMETTI

Una collana fra le più belle e prestigiose, nonché ricche e documentate, sul mondo dei fumetti di ieri e di oggi

Eleganti e approfonditi volumi miscelanei e monografici dedicati ai grandi temi del fumetto. In ogni numero, i migliori critici analizzano e raccontano il mondo dei comics con le vive testimonianze dei protagonisti e con l'ausilio di un ricchissimo apparato iconografico di materiali rari e, spesso, inediti. A partire dal numero 7 la rivista assume un taglio monografico che permette di sviscerare in profondità i grandi temi del fumetto. *IF Immagini & Fumetti* è una preziosa risorsa per il collezionista, l'esperto, il giornalista di costume o semplicemente per chi vuole saperne di più sul mondo dei fumetti. Ogni volume è interamente a colori, per una consultazione ancora più piacevole e per valorizzare le illustrazioni di grandi artisti.

IF IMMAGINI & FUMETTI

Edizione brossurata - 4 colori - formato 21 x 30
€ 30,00 cad.

1. N. 15 Piratù!

Tutto su pirati, bucanieri e corsari: dai padri della narrativa ai fumetti più recenti, passando per le dispense d'epoca e i successi cinematografici. 208 pagine.
Cod. B102

2. N. 14 Sfidiamicò!

Un numero dedicato alle sfide e agli sfidanti del mondo del fumetto: l'anelito degli eroi e anteroi a superare i limiti. 192 pagine.
Cod. A951

3. N. 13 Cattivissimi!

Cattivi e cattivissimi si diventa: per vendetta, per amore, per sfida, per protesta o semplicemente per gioco... Ecco l'oscuro (ma molto spesso anche divertente e sarcastico) mondo degli antagonisti. 176 pagine.
Cod. A802

4. N. 12 Due come noi

Copie a fumetti di tutti i tipi: dalle indispensabili "spalle" comiche alle dolci metà, dagli accerrimi nemici agli amici fraterni. Una grande carrellata di personaggi che, in coppia, hanno dato il meglio di sé. 160 pagine.
Cod. A663

5. N. 11 Eroi per ridere

Eroi a fumetti tra risate e avventura: dai volumi di Rodolphe Töpffer, padre del fumetto europeo, ai più celebri protagonisti del genere comico. Con un dizionario A-Z dei fumetti umoristico-avventurosi più collezionati. 160 pagine.
Cod. A108

6. N. 10 Nuvole rosa

L'universo femminile nel fumetto. Eroine, artiste e protagoniste. Tutto su donne e fumetto e donne a fumetti in una monografia originale, e la guida "Le rarissime", con gli albi a tema femminili più collezionati e ricercati. 224 pagine.
Cod. A107



€ 30,00
CAD.

7. N. 9 Eroi per forza

Eroi e ambienti del fumetto mondiale, in una galleria documentatissima e riccamente illustrata di alcuni dei personaggi più amati di tutti i tempi. In più, AZ Comics, la guida ai fumetti più rari e ricercati dai collezionisti. 256 pagine.
Cod. A106

8. N. 7 Giornali (n)smo a fumetti

Gli inserti a fumetti e l'indagine del rapporto tra fumetto e giornali quotidiani, dal 1800 fino ai giorni nostri. Una preziosa monografia da collezione, che soddisferà il palato dei più raffinati cultori del fumetto. 256 pagine.
Cod. A104

SPECIALE COLLEZIONISMO

Edito nel 1996, propone un fascinoso percorso che dalle locandine d'epoca approda agli anni Novanta e alle possibilità offerte da Internet, senza trascurare i vari filoni in cui è suddiviso il mercato del collezionismo. Un numero denso, dunque, che vuole essere una piccola ma preziosa guida per gli appassionati. E con un obiettivo più che mai attuale: offrire spunti e idee per continuare a sviluppare la cultura del fumetto. Insieme alla trattazione delle raccolte più rare s'indagano, tra l'altro, i diversi modi di essere collezionista, con le testimonianze delle persone che hanno dedicato la propria vita a questa affascinante attività. Ma anche del rapporto tra collezionismo e critica: punti di vista diversi, certo, ma pur sempre facce di una stessa medaglia. Insomma, la storia del collezionismo dei fumetti in Italia in 194 pagine, tutte... da collezionare.

GRANDE OFFERTA!

Chi ordina
tutti i volumi riceverà
IN REGALO

il volume "Collezionismo
e collezionisti"
della collana If.

Cod. offerta S110



ECCOCI ANCORA QUI!

L'unico studio dedicato ai fumetti pubblicati dai quotidiani USA tra il 1895 e il 1919. Un'opera corredata da 5.000 illustrazioni che svela molte verità dimenticate sull'origine dei comics!

Lo splendido volume *Eccoci ancora qui!* è dedicato ai veri appassionati, a tutti quelli che non si accontentano mai. È costituito da 704 pagine suddivise in 11 fascicoli di 64 pagine ciascuno corredate da circa 5.000 illustrazioni. Il piano dell'opera prevede il completamento nel novembre 2008. Sei fascicoli (dal n. 1 al n. 5 e il n. 10) sono disponibili nel febbraio 2007. Di questi il n. 1, dal titolo *Aspettando Yellow Kid*, il n. 2 *L'età dell'entusiasmo* e il n. 10 *Appendici 1* sono leggibili a sé stante. Il fascicolo n. 1 si occupa del fumetto prima del 1895, il n. 2 descrive l'evoluzione del fumetto americano per i quotidiani tra il 1895 e il 1919, il fascicolo n. 10 integra i dati delle schede con informazioni sui giornali, i comic book, i Syndicates, le versioni teatrali, cinematografiche, radiofoniche e televisive delle serie elencate. I fascicoli/schede (dal n. 3 al n. 9) raccolgono alfabeticamente tutte le serie.

ECCOCI ANCORA QUI! EDIZIONE DI LUXE

Titolaria limitata a 100 copie firmate e numerate. La confezione comprende i primi cinque fascicoli, il contenitore in cartone telato con impressioni in oro per gli 11 fascicoli, il fascimile del raro volume *The Yellow Kid in McFadden's Flats* del 1897 arricchito dal capitolo *Profondo giallo - La vita e i tempi di Yellow Kid*, e la replica di 12 spille distribuite tra il 1897 e il 1920.

€ 225,00
Cod. B1140

ECCOCI ANCORA QUI! EDIZIONE STANDARD

Edizione spillata - 64 pp. - 4 colori - formato 21 x 29,7

I primi sei fascicoli disponibili comprendono due numeri intitolati "Aspettando Yellow Kid" e "L'età dell'entusiasmo". Schede 1, 2 e 3 che raccolgono alfabeticamente le voci da "A" a "K" e "Appendici 1". I cinque fascicoli che completano l'opera usciranno entro il 2008. Per ulteriori informazioni, contattate i nostri uffici.

€ 35,00 cad.

€ 225,00

I FASCICOLI...

L'opera completa si compone di 11 fascicoli acquistabili singolarmente. I primi due si occupano del fumetto prima del 1895 e della successiva evoluzione sui quotidiani USA. Dal n. 3 al n. 9 vengono diffusamente presentate le serie dal 1895 al 1919, mentre i nn. 10 e 11 integrano le schede con ampliamenti e informazioni.

€ 35,00 cad.

Attualmente disponibili

1. *Aspettando Yellow Kid*
Cod. B1141
2. *L'età dell'entusiasmo*
Cod. B1142
3. *Schede 1 (da "A" a "B")*
Cod. B1143
4. *Schede 2 (da "C" a "Goe")*
Cod. B1144
5. *Schede 3 (da "Gol" a "Kat")*
Cod. B1144
10. *Appendici 1*
Cod. B1145



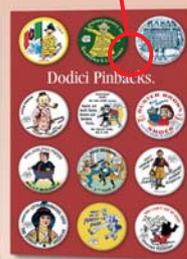
... UNA RARA EDIZIONE

The Yellow Kid in McFadden's Flats: il fascimile di un introvabile volume del 1897, completato dal capitolo "Profondo giallo - La vita e i tempi di Yellow Kid"...



... 12 PINBACKS

In regalo le riproduzioni di preziose spille americane realizzate tra il 1894 e il 1915, con i personaggi di Yellow Kid, The Brownies, The Little Pinkies, Alphonse and Gaston, Buster Brown, Billy Bounce, Foxy Grandpa, Pickle Neary, Little Growing Bird, Mutt and Jeff e Buck Nix.



704 pagine a colori
sulla mitica belle
epoque del
fumetto USA!

ALFREDO CASTELLI E LA SUA AMOROSA FOLLIA

Eccoci ancora qui! è un'opera fortemente voluta da Alfredo Castelli che ha raccolto per anni il materiale necessario alla sua realizzazione. Con pazienza certa ha consultato archivi, ha contattato collezionisti, ha frequentato mostre e meeting cercando tra gli appassionati quelli che gelosamente custodivano le pagine dei fumetti apparsi sui primi quotidiani USA. Ha setacciato il web per scoprire se c'erano altri come lui disposti a spendere tempo e denaro nella ricerca e nell'acquisto di materiale tanto raro e prezioso e, sorpresa, c'erano! Un'altra bella sorpresa è stata la scoperta che la quantità di pagine disponibili era superiore alle aspettative. Riuscire a convincere i collezionisti a concedere in prestito rarità tanto preziose, fotografare materiale così fragile senza danneggiarlo al fine di compilare questa piccola enciclopedia ha richiesto insistenti suppliche, tanta fatica e migliaia di ore passate a verificare dati e a compilare schede. È nata così, da una grande passione, un'opera imperdibile che colma una lacuna nella storia del fumetto.

€ 35,00
CAD.



EDITORIALE MERCURY

COLLANA GOLDEN LADY

Una preziosa collana dedicata alle sensuali eroine del fumetto italiano

L'avventura è donna, soprattutto in questa affascinante collana tutta dedicata a lei. Dalla conturbante *Vartan*, l'indiana bianca protagonista della serie western, a *Zora*, la bella vampira assetata di sangue e d'amore; dall'affascinante *Isabella*, la "duchessa dei diavoli" che imperversa nella Francia del XVII secolo, alla tenebrosa *Lucifera* dell'epoca dell'inquisizione; da *Zakimort*, la giustiziera in calzamaglia dei giorni nostri, a *Pantera Bionda*, sovrana delle foreste del Borneo. Terribilmente belle e provocanti, quanto astute e coraggiose, sempre spietate verso i nemici. I volumi raccolgono, in formato ingrandito, i primi episodi di ogni serie, per la prima volta arricchiti da un'accurata colorazione digitale.



COLLANA GOLDEN LADY

Edizione cartonata - 4 colori - formato 22 x 29
€ 30,00 cad.

N. 1 VARTAN

L'indiana bianca

Finalmente a colori, ecco le prime avventure di Vartan: "L'indiana bianca" e "Lo scalpale maledetto". La serie, di grande successo, fu creata nel 1969 dalla felice penna di Furio Viano per i disegni di Sandro Angiolini. 96 pagine.
Cod. A891

N. 2 ZORA

La vampira

Renzo Barbieri e Bitago Balazgo danno vita a Zora, l'affascinante eroina dal morso "irresistibile", nel 1972. In questo volume, i primi due episodi "La vampira" e "Zora contro Dracula". 96 pagine.
Cod. A892

N. 3 ISABELLA

La duchessa dei diavoli

Il volume presenta le prime avventure dell'eroina di Giorgio Cavendon e Sandro Angiolini, nata nel 1966. 96 pagine.
Cod. A893



N. 4 LUCIFERA

L'amante del demonio

"Le fiamme dell'inferno" e "Il bosco incantato", pubblicate nel 1971, segnano l'esordio della luciferina fanciulla ideata da Giorgio Cavendon e Leone Frollo. 96 pagine.
Cod. A894

N. 5 VARTAN

L'indiana bianca

Il volume presenta le successive tre avventure di Vartan, intitolate "Giustizia sommaria", "Strada di fuoco" e "Mezzanotte di sangue". 96 pagine.
Cod. A895

N. 6 ZAKIMORT

La vampira

Personaggio creato nel 1965 da Pier Carpi e realizzato graficamente da Auro Brazzo Duro e Pini Segna, Zakimort è il contraltare in gonnella di Diabolik. 128 pagine.
Cod. A764

N. 7 PANTERA BIONDA

La regina della jungla

Il secondo volume delle avventure di Pantera Bionda pubblicate nei primi 12 albi della serie creata da Gian Giacomo Balmasco ed Enzo Magni nel 1948. 112 pagine.
Cod. A896

€ 30,00
CAD.



IL SEGNO DI UN MAESTRO

Luigi Cortez, più noto con lo pseudonimo Cortez, è pittore, illustratore, grafico e pubblicitario. Questo volume cartonato propone il meglio della sua opera: dalle cartoline ai manifesti pubblicitari, dai loghi ai titoli degli episodi di centinaia di albi, passando per le copertine: ritratto di un art director che segna la storia del fumetto.

GRANDE
OFFERTA!

Ordina tutti i volumi:
ricevi **IN REGALO**
il volume "Cortez"
Cod. offerta S111

N. 8 ZORA

La vampira

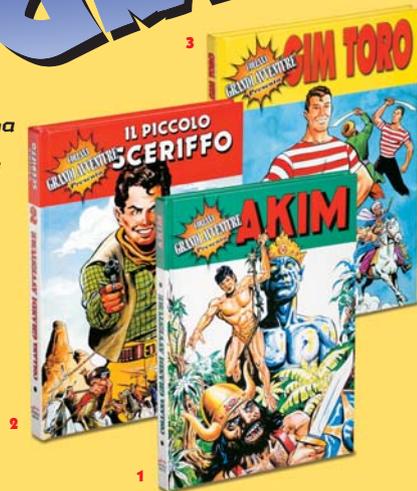
Il secondo volume dedicato a Zora presenta le successive tre avventure dell'eroina intitolate: "Sangue sulle labbra", "Chi abita la bara" e "La cannibale". 128 pagine.
Cod. B1117

EDITORIALE MERCURY

COLLANA GRANDI

In edizione cartonata, una prestigiosa collana con protagonisti sei eroi del fumetto di ieri

L'avventura nel senso più ampio del termine è la protagonista di questi indimenticabili fumetti, creati in Italia a cavallo tra gli anni '40 e '50 e il cui successo, più che duraturo – come nel caso de *Il Piccolo Ranger* che continua le pubblicazioni per ben ventisei anni – può essere definito indelebile. Accanto alla mitica serie, ne troviamo altre non meno degne di tornare sugli scaffali di tanti appassionati: da *Akim il signore della giungla* a *Jim Toro*, il giustiziere italo-americano dai possenti muscoli, da *Capitan Miki* a *Il Piccolo Sceriffo*. La collana, vincitrice di un premio come miglior iniziativa editoriale, ripropone in formato maggiorato e con accurate colorazioni alcuni episodi delle loro avventure.



COLLANA GRANDI AVVENTURE
Edizione cartonata - 4 colori - formato 22 x 29
€ 30,00 cad.

N. 1 AKIM

"Le nuove origini di Akim" ripercorre la genesi dell'eroe come raccontata nell'edizione francese, segue l'episodio inedito "La corona dell'eternità", 96 pagine. Cod. A898

N. 2 IL PICCOLO SCERIFFO

Il volume propone l'episodio "Pistole roventi" di Tristano Torelli e Dino Zuffi in origine pubblicato, a partire dal 15 giugno 1956, in una sequenza di 4 albi. 146 pagine. Cod. A899

N. 3 GIM TORO

Tre appassionanti avventure di Gim Toro, il celebre forzuto italo americano creato nel 1946 da Andrea Lavezolo e realizzato graficamente da Edgardo Dell'Acqua. Le storie sono tratte dai primi 3 albi della serie Gimtorissimo. 114 pagine. Cod. A883

N. 4 IL PICCOLO RANGER

Quale mistero si cela nell'Isola del lago Ogka? È quello che il Piccolo Ranger, assieme all'amico Lupo Grigio dovranno scoprire nell'episodio "Isola del mistero", dell'agosto 1965. Il personaggio nasce nel 1958, per i testi di Andrea Lavezolo e i disegni di Francesco Gamba. 114 pagine. Cod. A900

AVVENTURE



€ 30,00
CAD.

GRANDE
OFFERTA!

Ordina tutti
i volumi: ricevi
IN REGALO
il volume "Meteor".
Cod. offerta S112

IN VIAGGIO NEL COSMO

La passione per l'astronomia ha portato Luigi Corteggi a realizzare questo volume frutto di uno scrupoloso e attento studio. Nella simpatica vicenda, un gruppo di ragazzini "fissati" con l'astronomia incappa in un meteorite senziente e parlante. Fatta amicizia, partono tutti assieme per esplorare il cosmo. Per gli appassionati del fumetto d'autore, un'avventura completa a colori, impreziosita da numerose illustrazioni a tempera.

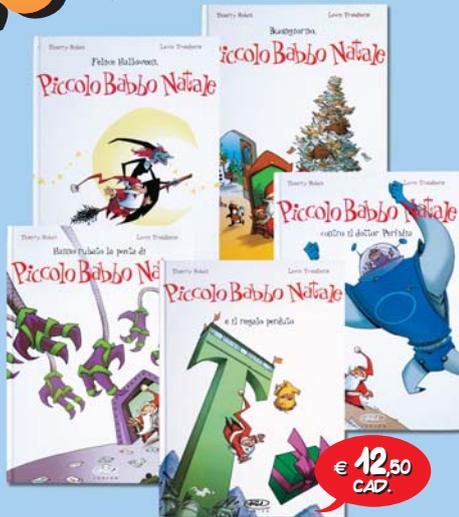


EDIZIONI BD

PICCOLO BABBO NATALE

Esilaranti storie "mute" per un Piccolo Babbo Natale che la dice davvero lunga...

Nate nel 1995 con l'obiettivo di riportare in Italia il fumetto franco-belga, oggi le Edizioni BD sono una delle realtà più vive e interessanti del panorama editoriale italiano. Il campo d'interesse della casa editrice spazia dal fumetto autoriale italiano ai comics d'oltralpe e angloamericani senza trascurare le storie "per bambini". Come la serie *Piccolo Babbo Natale*, uscita nella collana Junior. Ideato dalla fervida mente di Lewis Trondheim e dalla matita magica di Thierry Robin, questo simpaticissimo personaggio è protagonista di una serie di storie esilaranti di genere "muto", da gustare senza limiti d'età.



PICCOLO BABBO NATALE

Edizione cartonata - 48 pp. - quattro colori - formato 22,5 x 29,5
€ 12,50 cad.

1. Buongiorno, Piccolo Babbo Natale

Per Piccolo Babbo Natale, la Vigilia è proprio una giornata impegnativa! Per fortuna ci sono gli amici Plumino, I mollettini e Yetè lo yeti...
Cod. B1170

2. Felice Halloween, Piccolo Babbo Natale

Questa volta Piccolo Babbo Natale deve vedersela con dei terribili boscolini. In suo aiuto arriva Fakir con l'inseparabile Krapur.
Cod. B1171

2. Piccolo Babbo Natale contro il dottor Perfidia

Un nuovo nemico si approssima al paese di Piccolo Babbo Natale: il Dottor Perfidia!
Cod. B1172

4. Hanno rubato la posta di Piccolo Babbo Natale

Davvero un bel pasticcio! Ma grazie ai suoi amici Piccolo Babbo Natale troverà le letterine.
Cod. B1173

5. Piccolo Babbo Natale e il regalo perduto

Piccolo Babbo Natale deve assolutamente trovare il Signor T per consegnargli un regalo "dimenticato" nel lontano 1944...
Cod. B1174

€ 12,50
CAD.

RE CATASTROFE

Adalberto padrone del mondo

Cosa sarebbe successo se foste diventati re quando eravate bambini? Non vi sareste forse levati tutti i capricci? Per chi ha condiviso questo sogno, ecco *Re Catastrofe*, un personaggio creato da Lewis Trondheim e Frabrice Parme.



RE CATASTROFE

Edizione cartonata - 36 pp. - quattro colori - formato 22,5 x 29,5

1. Adalberto padrone del mondo

Le prime tre avventure di Adalberto, il *Re Catastrofe* del titolo. Tanta ironia, divertimento, gag a ripetizione e soprattutto dei disegni straordinari.

€ 11,50
Cod. B1175

2. Adalberto perde la pazienza

Tre episodi in cui Adalberto è alle prese con problemi legati alla sua sicurezza personale, all'andamento economico e al rispetto delle tradizioni di Casa Reale.

€ 11,50
Cod. B1176

Un'edizione nata dalla collaborazione tra la Black Velvet Editrice e le Edizioni BD

Indimenticato serial degli anni Settanta-Ottanta realizzato da Gianluigi Gonano (testi) e Gianni De Luca (disegni) per le pagine del *Giornale*, il *Commissario Spada* rappresenta una delle vette del fumetto di casa nostra. I volumi non costituiscono una semplice ristampa, ma un'edizione impoestizzata da un ricco apparato iconografico e redazionale, con i ricordi di Gonano che spiega la genesi di ogni episodio.

IL COMMISSARIO SPADA VOLL. I E II

di Gianluigi Gonano e Gianni De Luca
Edizione brossurata - 208 pp. - b/n - formato 17 x 24
€ 15,00 cad.

Vol. I Cod. B1177
Vol. II Cod. B1178

€ 15,00
CAD.



GRANDE OFFERTA!

Chi ordina tutti i 7 volumi riceverà **IN REGALO** "Confusione mostruosa" altra opera di Lewis Trondheim
Cod. offerta S113



MULTIPRINT

TIMBRI GIOCATTOLO

TIMBRI

*Timbri di qualità
che stimolano
la creatività
dei bambini, per
divertirsi e imparare
nello stesso tempo*

Azienda leader nel settore dei timbri giocattolo da oltre cinquant'anni, Multiprint basa il suo prestigio su una costante ricerca di nuove soluzioni creative, nel rispetto di una grande tradizione, che consente di offrire ai ragazzi strumenti di gioco e apprendimento con una qualità ampiamente sperimentata. I timbri Multiprint sono infatti realizzati in legno e in puro caucciù modellato in modo da rendere la figura timbrata più nitida e più facile da colorare. Inoltre l'inchiostro - non tossico a norma di legge - si lava facilmente con acqua e sapone. La sensibilità ai valori educativi, la cura e l'attenzione ai dettagli sono dunque i punti forti dell'azienda che oggi si avvale dei marchi e dei personaggi di maggiore successo.



Dora
Valigiotto Cod. 0 4828 7
Blister 3 Cod. 0 3828 8
Blister 5 Cod. 0 5828 6



Winx
Valigiotto Cod. 0 4827 0
Blister 3 Cod. 0 3827 1
Blister 5 Cod. 0 5827 9

VALIGIOTTO
Formato 42 x 32 cm

Contiene:
• 7 timbri
• 12 pennarelli
• 1 tampone per inchiostro
• 1 righello
• 1 album da disegno

€ 12,00

BLISTER 3
Formato 14 x 28 cm

Contiene:
• 3 timbri
• 3 matite colorate
• 1 tampone per inchiostro

€ 3,90

BLISTER 5
Formato 21 x 28 cm

Contiene:
• 5 timbri
• 3 matite colorate
• 1 tampone per inchiostro

€ 5,90

© 2007 Viacom International Inc. All Rights Reserved. Nickelodeon, Nick Jr., Dora the Explorer and all related logos and Characters are trademarks of Viacom International Inc.
© Winx Club TM © Rainbow S.r.l. All rights reserved.



TM & © B&E Entertainment, Inc. and B&E International N.Y. All rights reserved.

© Disney. Basato sulle opere di Winnie the Pooh, copyright A.A. Milne and E.H. Shepard

Power Rangers SPD
Valigiotto Cod. 0 4831 7
Blister 3 Cod. 0 3831 8
Blister 5 Cod. 0 5831 6

Winnie the Pooh
Valigiotto Cod. 0 4783 9
Blister 3 Cod. 0 3770 0
Blister 5 Cod. 0 5770 8

Disponibili anche:

Fairies
Valigiotto Cod. 0 4833 1
Blister 3 Cod. 0 3833 2
Blister 5 Cod. 0 5833 0

Principesse
Valigiotto Cod. 0 4660 3
Blister 3 Cod. 0 3660 4
Blister 5 Cod. 0 5660 2

Cars
Valigiotto Cod. 0 4823 2
Blister 3 Cod. 0 3823 3
Blister 5 Cod. 0 5823 1



€ 4,00
CAD.

TATUAGGI

Formato 11 x 20 x 2 cm

Contiene:

- 2 timbri
- 12 stencil
- 3 pennarelli
- 1 tampone

4Girls Tattoo Cod. 0 2102 0
4Boys Tattoo Cod. 0 2104 4

€ 4,00

Disponibili anche

Abyss Tattoo Cod. 0 2101 3
Egypt Tattoo Cod. 0 2103 7
Jungle Tattoo Cod. 0 2105 1
Magic Party Tattoo Cod. 0 2106 8

